

HORARIOS CURSO 2016-2017

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL BÁSICAS Y OBLIGATORIAS

| Curso | GRUPO | ASIGNATURA | Periodo | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | Aula | PROFESOR |
|-------|-------|---|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|------|---|
| | | | | | | | | | | |
| 1 | A | 720 Teoría de la Comunicación | 1ºC | 11-13 | | 9-11 | | | 409 | Cáceres Zapatero, M ^a Dolores |
| 1 | A | 722 Historia del mundo actual | 1ºC | | | | 9-11 | 11-13 | 409 | Rueda Laffond, José Carlos |
| 1 | A | 723 Sociología | 2ºC | | | 9-11 | 11-13 | | 409 | Goenaga Ruiz de Zuazu, María |
| 1 | A | 725 Ética y Deontología Profesional | 1ºC | 9-11 | 11-13 | | | | 409 | Martínez Chillón, Soledad / Gutiérrez-Vierna Espada, Luis |
| 1 | A | 727 Lengua española | 2ºC | 9-11 | 11-13 | | | | 409 | Aguirre Martínez, M ^a Carmen |
| 1 | A | 729 Arte Contemporáneo | 1ºC | | 9-11 | 11-13 | | | 409 | Arroyo Fernández, Dolores / Aumente, Pilar |
| 1 | A | 730 La cultura de la imagen | 1ºC | | | | 11-13 | 9-11 | 409 | Puyal Sanz, Alfonso |
| 1 | A | 731 Historia del cine | 2ºC | 11-13 | 9-11 | | | | 409 | García Fernández, Emilio C. |
| 1 | A | 762 Tecnologías de la Sociedad de la Información apli | 2ºC | | | 11-13 | 9-11 | | 409 | Vivar Zurita, Hipólito / Sierra Sánchez, Javier |
| 1 | B | 720 Teoría de la Comunicación | 2ºC | | | | 11-13 | 9-11 | 411 | Alcoceba Hernando, José Antonio |
| 1 | B | 722 Historia del mundo actual | 2ºC | 11-13 | | 9-11 | | | 411 | Rueda Laffond, José Carlos |
| 1 | B | 723 Sociología | 1ºC | | | 11-13 | 9-11 | | 411 | Sosa Sanchez, Roxana |
| 1 | B | 725 Ética y Deontología Profesional | 2ºC | 9-11 | 11-13 | | | | 411 | Martínez Chillón, Soledad / Gutiérrez-Vierna Espada, Luis |
| 1 | B | 727 Lengua española | 1ºC | 11-13 | 9-11 | | | | 411 | Hernández Toribio, Isabel |
| 1 | B | 729 Arte Contemporáneo | 2ºC | | 9-11 | 11-13 | | | 411 | Arroyo Fernández, Dolores / Moreno Sánchez, Isidro |
| 1 | B | 730 La cultura de la imagen | 2ºC | | | | 9-11 | 11-13 | 411 | Puyal Sanz, Alfonso |
| 1 | B | 731 Historia del cine | 1ºC | 9-11 | 11-13 | | | | 411 | García Fernández, Emilio C. |
| 1 | B | 762 Tecnologías de la Sociedad de la Información apli | 1ºC | | | 9-11 | 11-13 | | 411 | Sierra Sánchez, Javier / Vivar Zurita, Hipólito |
| 1 | C | 720 Teoría de la Comunicación | 1ºC | 18-20 | | 16-18 | | | 409 | Hernández Hernández, Coral |
| 1 | C | 722 Historia del mundo actual | 1ºC | | | | 16-18 | 18-20 | 409 | Sánchez Román, José Antonio |
| 1 | C | 723 Sociología | 2ºC | 16-18 | 16-18 | | | | 409 | Martínez Gutiérrez, Emilio M. |
| 1 | C | 725 Ética y Deontología Profesional | 1ºC | 16-18 | 18-20 | | | | 409 | López Talavera, M ^a del Mar |
| 1 | C | 727 Lengua española | 2ºC | 18-20 | 18-20 | | | | 409 | Garrido Medina, Joaquín / Rodríguez Ramalle, Teresa |
| 1 | C | 729 Arte Contemporáneo | 1ºC | | 16-18 | 18-20 | | | 409 | Martínez Chillón, Soledad / Colorado Castellary, Arturo |
| 1 | C | 730 La cultura de la imagen | 1ºC | | | | 18-20 | 16-18 | 409 | García Serrano, Federico |
| 1 | C | 731 Historia del cine | 2ºC | | | 16-18 | 16-18 | | 409 | Moreno Mangada, Eusebio / Calvo Herrera, Concepción |
| 1 | C | 762 Tecnologías de la Sociedad de la Información apli | 2ºC | | | 18-20 | 18-20 | | 409 | Sierra Sánchez, Javier / Reyes Cabello, Javier |

HORARIOS CURSO 2016-2017

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL BÁSICAS Y OBLIGATORIAS

| Curso | GRUPO | ASIGNATURA | Periodo | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | Aula | PROFESOR |
|-------|-------|--|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|------|---|
| | | | | | | | | | | |
| 2 | A | 721 Economía aplicada a la Comunicación Audiovisual | 1ºC | | | 9-11 | 11-13 | | 415 | Gómez Villegas, Joaquín |
| 2 | A | 724 Literatura y medios de comunicación | 1ºC | 11-13 | 9-11 | | | | 415 | Requena Hidalgo, Cora Lorena |
| 2 | A | 726 Derecho | 1ºC | | | | 9-11 | 11-13 | 415 | Falcón Tella, Fernando |
| 2 | A | 728 Psicología de la comunicación | 1ºC | | | 11-13 | | 9-11 | 415 | Barberá González, Rafael / Caldevilla Domínguez, David |
| 2 | A | 743 Análisis de la imagen | 2ºC | | | 11-13 | 11-13 | | 415 | Mínguez Arranz, Norberto |
| 2 | A | 751 Estructura y empresa de Radio | 2ºC | | | 9-11 | 9-11 | | 415 | Larrañaga Rubio, Julio / García García, Alberto |
| 2 | A | 754 Derecho de la Comunicación Audiovisual | 2ºC | 11-13 | 9-11 | | | | 415 | Dopazo Fraguio, Pilar |
| 2 | A | 763 Tecnología digital aplicada a los medios audiovisuales | 2ºC | 9-11 | 11-13 | | | | 415 | Vivar Zurita, Hipólito / Reyes Cabello, Javier |
| 2 | A | 775 Fotografía | 1ºC | 9-11 | 11-13 | | | | 415 | Alfeo Alvarez, Juan Carlos / Revuelta Bayod, María José |
| 2 | B | 721 Economía aplicada a la Comunicación Audiovisual | 2ºC | 11-13 | 9-11 | | | | 410 | Gutierrez Franco, Yanna / Pérez de Armiñán, Carmen |
| 2 | B | 724 Literatura y medios de comunicación | 2ºC | 9-11 | | 11-13 | | | 410 | Vega Rodríguez, Pilar |
| 2 | B | 726 Derecho | 1ºC | 9-11 | 11-13 | | | | 410 | Falcón Tella, Fernando |
| 2 | B | 728 Psicología de la comunicación | 2ºC | | | 9-11 | | 11-13 | 410 | De Marchis, Giorgio / Hänninen, Liisa |
| 2 | B | 743 Análisis de la imagen | 1ºC | | | 11-13 | 11-13 | | 410 | Mínguez Arranz, Norberto |
| 2 | B | 751 Estructura y empresa de Radio | 1ºC | | | 9-11 | 9-11 | | 410 | García García, Alberto / Larrañaga Rubio, Julio |
| 2 | B | 754 Derecho de la Comunicación Audiovisual | 2ºC | | | | 11-13 | 9-11 | 410 | Cousido González, Pilar |
| 2 | B | 763 Tecnología digital aplicada a los medios audiovisuales | 1ºC | 11-13 | 9-11 | | | | 410 | Reyes Cabello, Javier / Vivar Zurita, Hipólito |
| 2 | B | 775 Fotografía | 2ºC | | 11-13 | | 9-11 | | 410 | Alfeo Alvarez, Juan Carlos / Revuelta Bayod, María José |
| 2 | C | 721 Economía aplicada a la Comunicación Audiovisual | 1ºC | | | 16-18 | 18-20 | | 415 | Mera Vázquez, Mª Teresa |
| 2 | C | 724 Literatura y medios de comunicación | 1ºC | 18-20 | 18-20 | | | | 415 | Gómez-Elegido Centeno, Ana Mª |
| 2 | C | 726 Derecho | 1ºC | | | | 16-18 | 18-20 | 415 | Hernández González, José Carlos |
| 2 | C | 728 Psicología de la comunicación | 1ºC | | | 18-20 | | 16-18 | 415 | Barberá González, Rafael |
| 2 | C | 743 Análisis de la imagen | 2ºC | | | 18-20 | 18-20 | | 415 | Puyal Sanz, Alfonso |
| 2 | C | 751 Estructura y empresa de Radio | 2ºC | | | 16-18 | 16-18 | | 415 | Arriaza Ibarra, Karen |
| 2 | C | 754 Derecho de la Comunicación Audiovisual | 2ºC | 18-20 | 16-18 | | | | 415 | Dopazo Fraguio, Pilar |
| 2 | C | 763 Tecnología digital aplicada a los medios audiovisuales | 2ºC | 16-18 | 18-20 | | | | 415 | Vivar Zurita, Hipólito / Sierra Sánchez, Javier |
| 2 | C | 775 Fotografía | 1ºC | 16-18 | 16-18 | | | | 415 | Alfeo Alvarez, Juan Carlos / Revuelta Bayod, María José |

| Curso | GRUPO | ASIGNATURA | Periodo | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | Aula | PROFESOR |
|-------|-------|----------------------------------|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|------|--|
| | | | | | | | | | | |
| 3 | A | 744 Teoría del texto audiovisual | 2ºC | 11-13 | 9-11 | | | | 401 | Casanova Varela, Basilio |
| 3 | A | 745 Narrativa audiovisual | 2ºC | 9-11 | 11-13 | | | | 401 | Marcos Molano, M ^a del Mar / Jimeno Aranda, Ricardo |
| 3 | A | 766 Guión | 1ºC | 9-11 | 9-11 | | | | 401 | Zurian Hernández, Francisco |
| 3 | A | 767 Producción audiovisual | 1ºC | 11-13 | 11-13 | | | | 401 | Clemente Mediavilla, Jorge |
| 3 | A | 772 Dirección Cinematográfica | 1ºC | | | 9-13 | | | 401 | Rodríguez Tranche, Rafael / Falcón Díaz Aguado, Laia |
| 3 | A | 774 Teoría y técnica del sonido | 2ºC | | | 9-13 | | | 401 | Arquero Blanco, Isabel / Fernández Hoya, Gema |
| 3 | B | 744 Teoría del texto audiovisual | 1ºC | 11-13 | 9-11 | | | | 416 | Casanova Varela, Basilio |
| 3 | B | 745 Narrativa audiovisual | 1ºC | 9-11 | 11-13 | | | | 416 | Manzano Espinosa, Cristina |
| 3 | B | 766 Guión | 2ºC | 9-11 | 9-11 | | | | 416 | García Serrano, Federico |
| 3 | B | 767 Producción audiovisual | 2ºC | 11-13 | 11-13 | | | | 416 | Gómez Bermudez de Castro, Ramiro |
| 3 | B | 772 Dirección Cinematográfica | 2ºC | | | 9-13 | | | 416 | Huertas Jiménez, Fernando / Blanco Mallada, Lucio |
| 3 | B | 774 Teoría y técnica del sonido | 1ºC | | | 9-13 | | | 416 | Arquero Blanco, Isabel / Fernández Hoya, Gema |
| 3 | C | 744 Teoría del texto audiovisual | 2ºC | 18-20 | 16-18 | | | | 416 | Casanova Varela, Basilio |
| 3 | C | 745 Narrativa audiovisual | 2ºC | 16-18 | 18-20 | | | | 416 | Gómez Martínez, Pedro Javier |
| 3 | C | 766 Guión | 1ºC | 18-20 | 18-20 | | | | 416 | García Serrano, Federico |
| 3 | C | 767 Producción audiovisual | 1ºC | 16-18 | 16-18 | | | | 416 | Gómez Bermudez de Castro, Ramiro |
| 3 | C | 772 Dirección Cinematográfica | 1ºC | | | 16-20 | | | 416 | Rodríguez Tranche, Rafael / Falcón Díaz Aguado, Laia |
| 3 | C | 774 Teoría y técnica del sonido | 2ºC | | | 16-20 | | | 416 | Arquero Blanco, Isabel / Blanco Mallada, Lucio |

| Curso | GRUPO | ASIGNATURA | Periodo | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | Aula | PROFESOR |
|-------|-------|--|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|------|--|
| | | | | | | | | | | |
| 4 | A | 752 Estructura y empresa de Televisión | 2ºC | | | | 9-11 | 11-13 | C107 | Reyes Cabello, Javier |
| 4 | A | 753 Empresa cinematográfica | 2ºC | | | | 11-13 | 9-11 | C107 | Calvo Herrera, Concepción |
| 4 | A | 771 Realización Televisiva | 1ºC | | | | 9-13 | | C107 | Barroso García, Jaime / Rodríguez Tranche, Rafael |
| 4 | A | 773 Edición y posproducción | 1ºC | | | | | 9-13 | C107 | Jimenez de las Heras, José A. / Lara Martínez, María |
| 4 | B | 752 Estructura y empresa de Televisión | 1ºC | | | | 9-11 | 11-13 | C108 | Arriaza Ibarra, Karen |
| 4 | B | 753 Empresa cinematográfica | 1ºC | | | | 11-13 | 9-11 | C108 | García García, Francisco |
| 4 | B | 771 Realización Televisiva | 2ºC | | | | 9-13 | | C108 | Barroso García, Jaime / Blanco Mallada, Lucio |
| 4 | B | 773 Edición y posproducción | 2ºC | | | | | 9-13 | C108 | García Crego, Juan / García García, Alberto |
| 4 | C | 752 Estructura y empresa de Televisión | 2ºC | | | | 16-18 | 18-20 | C107 | Bustamante Ramírez, Enrique |
| 4 | C | 753 Empresa cinematográfica | 2ºC | | | | 18-20 | 16-18 | C107 | Calvo Herrera, Concepción |
| 4 | C | 771 Realización Televisiva | 1ºC | | | | 16-20 | | C107 | Barroso García, Jaime / Blanco Mallada, Lucio |
| 4 | C | 773 Edición y posproducción | 1ºC | | | | | 16-20 | C107 | García García, Alberto / Lara Martínez, María |

| Curso | GRUPO | ASIGNATURA | Periodo | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | Aula | PROFESOR |
|-------|-------|---|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|------|--|
| 1 | A | 734 Sociología de la Cultura | 2ºC | | | 13-15 | 13-15 | | 530 | Fernández Zubieta, Ana |
| 1 | B | 734 Sociología de la Cultura | 1ºC | 13-15 | 13-15 | | | | 506 | López Yáñez, Aina |
| 1 | A | 740 Historia de la comunicación social | 1ºC | 14-16 | 14-16 | | | | 525 | Martín Sánchez, Isabel |
| 1 | B | 740 Historia de la comunicación social | 2ºC | 14-16 | 14-16 | | | | 525 | Guerra Gómez, Amparo / Rueda Laffond, José Carlos |
| 1 | A | 756 Documentación audiovisual | 1ºC | | | 14-16 | 14-16 | | 525 | Cuadra Colmenares, Elena de la |
| 1 | B | 756 Documentación audiovisual | 2ºC | | | 14-16 | 14-16 | | 532 | Cuadra Colmenares, Elena de la |
| 2 | A | 732 Historia del cine español | 1ºC | 14-16 | 14-16 | | | | 415 | García Fernández, Emilio C. |
| 2 | B | 732 Historia del cine español | 2ºC | | | 14-16 | 14-16 | | 415 | Gómez Bermudez de Castro, Ramiro |
| 2 | A | 747 Arte español contemporáneo | 1ºC | | 13-15 | | 13-15 | | 408 | Arroyo Fernández, Dolores |
| 2 | B | 747 Arte español contemporáneo | 2ºC | 13-15 | 13-15 | | | | 506 | Manzano Espinosa, Cristina / Colorado Castellary, Arturo |
| 2 | A | 757 Gestión del patrimonio documental audiovisual | 1ºC | | | 14-16 | 14-16 | | 507 | López Yepes, Alfonso |
| 2 | B | 757 Gestión del patrimonio documental audiovisual | 2ºC | | | 14-16 | 14-16 | | 508 | López Illescas, Carmen |

| Curso | GRUPO | ASIGNATURA | Periodo | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | Aula | PROFESOR |
|-------|-------|---|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|------|---|
| | | | | | | | | | | |
| 3 | A | 733 Historia y análisis del arte visual | 2ºC | | | | 18-20 | 16-18 | 524 | Bueno Doral, Tamara / Lara Martínez, María |
| 3 | A | 735 Cambio y estructura social | 1ºC | | | | 14-16 | 14-16 | 410 | Ruíz San Román, José Antonio |
| 3 | A | 737 Sociología de la comunicación | 2ºC | | | | 9-11 | 11-13 | 506 | Hernández Hernández, Coral / Malagón Terrón, Javier |
| 3 | A | 742 Historia del teatro y de la representación escénica | 1ºC | | | | 18-20 | 16-18 | 416 | Prieto Palomo, Teresa |
| 3 | B | 742 Historia del teatro y de la representación escénica | 2ºC | | | | 16-18 | 18-20 | 542 | Prieto Palomo, Teresa |
| 3 | A | 748 Literatura y cine | 2ºC | | | | 11-13 | 9-11 | 542 | Requena Hidalgo, Cora Lorena |
| 3 | A | 750 La lengua española en la Comunicación Audiovisual | 2ºC | | | | 14-16 | 14-16 | 542 | Aguirre Martínez, Mª Carmen |
| 3 | A | 758 Marketing aplicado a los medios audiovisuales | 1ºC | | | | 14-16 | 14-16 | 501 | Carcelén García, Sonia |
| 3 | B | 758 Marketing aplicado a los medios audiovisuales | 2ºC | | | | 11-13 | 9-11 | 501 | Carcelén García, Sonia |
| 3 | A | 765 Narrativa Hipermedia | 1ºC | | | | 9-11 | 11-13 | 542 | García Guardia, Mª Luisa |
| 3 | B | 765 Narrativa Hipermedia | 2ºC | | | | 18-20 | 16-18 | 542 | Fernández Muñoz, Cristobal |
| 3 | A | 768 Introducción al diseño gráfico | 2ºC | | | | 11-13 | 9-11 | 525 | Revuelta Bayod, María José |
| 3 | A | 769 Estética musical | 1ºC | | | | 11-13 | 9-11 | 542 | Falcón Díaz Aguado, Laia |
| 3 | B | 769 Estética musical | 1ºC | | | | 16-18 | 18-20 | 506 | Falcón Díaz Aguado, Laia |
| 3 | A | 776 Realización publicitaria | 1ºC | | | | 18-20 | 16-18 | 506 | García Crego, Juan / Reyes Sánchez, Francisco |
| 3 | B | 776 Realización publicitaria | 2ºC | | | | 14-16 | 14-16 | 541 | Reyes Sánchez, Francisco / García Crego, Juan |
| 3 | A | 777 Dirección de actores | 1ºC | | | | 11-13 | 9-11 | 525 | Marcos Molano, Mª del Mar |
| 3 | B | 777 Dirección de actores | 2ºC | | | | 9-11 | 11-13 | 525 | Marcos Molano, Mª del Mar |

| Curso | GRUPO | ASIGNATURA | Periodo | LUNES | MARTES | MIÉRCOLES | JUEVES | VIERNES | Aula | PROFESOR |
|-------|-------|---|---------|-------|--------|-----------|--------|---------|------|---|
| | | | | | | | | | | |
| 4 | A | 736 Comunicación interpersonal | 1ºC | 18-20 | | 16-18 | | | C107 | Cáceres Zapatero, Mª Dolores |
| 4 | B | 736 Comunicación interpersonal | 2ºC | | 11-13 | 9-11 | | | C109 | Cáceres Zapatero, Mª Dolores |
| 4 | A | 738 Métodos y técnicas de investigación social | 2ºC | | 11-13 | 9-11 | | | C107 | Gaitán Moya, Juan Antonio |
| 4 | A | 739 Metodología de la investigación social en comunic | 2ºC | | 16-18 | 18-20 | | | C107 | Gaitán Moya, Juan Antonio |
| 4 | A | 741 Historia del cine informativo y documental | 1ºC | | 14-16 | 14-16 | | | C110 | Paz Rebollo, Mª Antonia |
| 4 | B | 741 Historia del cine informativo y documental | 2ºC | | 9-11 | 11-13 | | | C107 | Paz Rebollo, Mª Antonia |
| 4 | A | 746 Narrativa cinematográfica | 1ºC | 11-13 | 9-11 | | | | C107 | Manzano Espinosa, Cristina |
| 4 | B | 746 Narrativa cinematográfica | 2ºC | | 14-16 | 14-16 | | | C110 | Jimenez de las Heras, José A. |
| 4 | A | 749 Fotoperiodismo | 1ºC | | 14-16 | 14-16 | | | C109 | García Ramos, Francisco José |
| 4 | B | 749 Fotoperiodismo | 2ºC | | 14-16 | 14-16 | | | C107 | Arquero Blanco, Isabel / Reyes Sánchez, Francisco |
| 4 | A | 755 Industrias culturales | 1ºC | | 11-13 | 11-13 | | | C107 | Bustamante Ramírez, Enrique / Larrañaga Rubio, Julio |
| 4 | B | 755 Industrias culturales | 2ºC | | 16-18 | 18-20 | | | C109 | Larrañaga Rubio, Julio / Bustamante Ramírez, Enrique |
| 4 | A | 759 Marketing Social y Político | 1ºC | | 16-18 | 18-20 | | | C107 | Balas Lara, Montserrat |
| 4 | A | 760 Derecho de la comunicación en Internet | 1ºC | 14-16 | 14-16 | | | | C107 | García Sanz, Rosa |
| 4 | B | 760 Derecho de la comunicación en Internet | 2ºC | | 9-11 | 11-13 | | | C108 | Cousido González, Pilar |
| 4 | A | 761 Relaciones internacionales en los Medios Audiovis | 1ºC | 9-11 | | 11-13 | | | C108 | Pérez del Pozo, Mª José |
| 4 | B | 761 Relaciones internacionales en los Medios Audiovis | 2ºC | | 18-20 | 16-18 | | | C107 | Redondo Escudero, Myriam |
| 4 | A | 764 Comunicación digital | 1ºC | 9-11 | | 9-11 | | | C107 | Deltell Escolar, Luis |
| 4 | B | 764 Comunicación digital | 2ºC | | 18-20 | 16-18 | | | C108 | Deltell Escolar, Luis |
| 4 | A | 770 Métodos de Creatividad | 1ºC | 16-18 | 18-20 | | | | C107 | García García, Francisco / Gómez Martínez, Pedro Javier |
| 4 | B | 770 Métodos de Creatividad | 2ºC | | 14-16 | 14-16 | | | C009 | Jimeno Aranda, Ricardo |