



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID



Máster Universitario  
Facultad de Bellas Artes

---

INVESTIGACIÓN EN  
ARTE Y CREACIÓN

# MÁSTER UNIVERSITARIO INVESTIGACIÓN EN ARTE Y CREACIÓN

Campo de estudio: **Historia del Arte y de la Expresión Artística, y Bellas Artes**

Centro responsable: **Facultad de Bellas Artes.  
Universidad Complutense de Madrid (UCM)**

[www.ucm.es/master-en-investigacion-en-arte-y-creacion](http://www.ucm.es/master-en-investigacion-en-arte-y-creacion)

Orientación: **académica-profesional**

Créditos: **60 ECTS**

Duración: **1 curso  
(2 semestres)**

Modalidad: **presencial**

## OBJETIVOS

Aportar una formación avanzada en el entorno actual de las artes visuales y sus profesiones entendidas como un conjunto de disciplinas, cuyo contexto global está caracterizado por los proyectos interdisciplinares.

## DESTINATARIOS

Dirigido a licenciados y graduados universitarios en Bellas Artes, Diseño y Conservación-Restauración y a profesionales de ámbitos afines que quieran afianzar y actualizar sus conocimientos. También a quienes, procedentes de otros campos, deseen complementar su formación vinculándola a las artes actuales.

## ¿POR QUÉ ESTUDIAR ESTE MÁSTER?

Estos estudios se definen por una equilibrada orientación entre la investigación en arte y la creación artística. Se potencia el desarrollo, tanto conceptual como procesual, de proyectos de investigación y artísticos personales realizados desde una fundamentación académica de alto nivel y siempre integrados en la escena del arte actual. La proyección profesional comprende la gestión y la asesoría cultural, así como el trabajo en galerías de arte y los proyectos de creación artística y trabajos en el ámbito empresarial e institucional. Asimismo permite continuar con la carrera académica con los estudios de Doctorado.

## ESTRUCTURA

El Máster Universitario consta de 60 ECTS y se organiza siguiendo una estructura mixta en módulos y materias:

- Módulo Fundamental de Lenguajes Artísticos: 18 ECTS obligatorios y 52 optativos ofertados
- Módulo Avanzado de Investigación: 6 ECTS obligatorios y 8 optativos ofertados
- Trabajo Fin de Máster: 12 ECTS obligatorios

Los estudiantes deberán cursar un total de 60 ECTS: 4 asignaturas obligatorias, 6 optativas y el Trabajo Fin de Máster.

No existe una definición por itinerarios. Los estudiantes podrán escoger entre las asignaturas optativas ofertadas, en función de sus preferencias formativas y su futura orientación profesional.

## PLAN DE ESTUDIOS

TIPO DE ASIGNATURA	ECTS
Obligatorias	24
Optativas	24
Trabajo Fin de Máster	12
<b>Total</b>	<b>60</b>

ASIGNATURAS OBLIGATORIAS	ECTS	SEMESTRE
<b>Módulo Fundamental de Lenguajes Artísticos</b>		
Arte, Ciencia y Naturaleza	6	1º
Intervenciones y Acciones en el Entorno	6	1º
Estrategias de Identidad. Conocimiento y Prácticas Artísticas	6	2º
<b>Módulo Avanzado de Investigación</b>		
Investigación y Teoría en Bellas Artes	6	1º o 2º

ASIGNATURAS OPTATIVAS	ECTS	SEMESTRE
<b>Módulo Fundamental de Lenguajes Artísticos</b>		
Dibujo y Profesión	4	1º
El Documental: Creación y Conocimiento	4	1º
Imagen Fotográfica en la Cultura Tecnológica	4	1º
Lenguajes Pictóricos	4	1º
Narrativas Digitales	4	1º
Arte Público. Interacción entre Escultura y Arquitectura	4	2º
Dibujo y Procesos de Creación: Laboratorio de Dibujo Experimental	4	2º
El Cuerpo en la Escultura	4	2º
Imagen de Síntesis y Entornos Interactivos	4	2º
Imagen Pictórica en la Cultura Visual	4	2º
Materiales y Tecnologías en la Escultura	4	2º
Nuevos Materiales y Técnicas Pictóricas	4	2º
Sistemas y Metodologías Integradas en el Proyecto de la Obra Gráfica Seriada	4	2º
<b>Módulo Avanzado de Investigación</b>		
Arte y Contexto Social	4	1º
Comportamientos Artísticos Contemporáneos	4	2º

TRABAJO FIN DE MÁSTER	ECTS	SEMESTRE
Trabajo Fin de Máster	12	2º



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID



[una-europa.eu](http://una-europa.eu)

Másteres UCM



Facultad de Bellas Artes

Campus de Moncloa

[bellasartes.ucm.es](http://bellasartes.ucm.es)

Para más información: [www.ucm.es/master-en-investigacion-en-arte-y-creacion](http://www.ucm.es/master-en-investigacion-en-arte-y-creacion)

Enero de 2026. El contenido de este díptico está sujeto a posibles modificaciones

[www.ucm.es](http://www.ucm.es)

