

| CURSO | GRUPO | ASIGNATURA | FECHA DE EXAMEN | HORA | AULA | PROFESOR |
|-------|-------|--|---------------------|-------|------|---|
| 1 | A | 720 Teoría de la Comunicación | 10/1/2020 viernes | 9:30 | 409 | Cáceres Zapatero, M ^a Dolores |
| 1 | A | 722 Historia del mundo actual | 16/1/2020 jueves | 9:30 | 409 | Rueda Laffond, José Carlos |
| 1 | A | 725 Ética y Deontología Profesional | 14/1/2020 martes | 9:30 | 409 | Martínez Chillón, Soledad |
| 1 | A | 729 Arte Contemporáneo | 16/12/2019 lunes | 12:00 | 409 | Arroyo Fernández, Dolores |
| 1 | A | 730 La cultura de la imagen | 8/1/2020 miércoles | 12:00 | 409 | Puyal Sanz, Alfonso |
| 1 | B | 723 Sociología | 14/1/2020 martes | 9:30 | 508 | Zurdo Alaguero, Ángel |
| 1 | B | 727 Lengua española | 8/1/2020 miércoles | 9:30 | 411 | Dpto. LENGUA ESPAÑOLA |
| 1 | B | 731 Historia del cine | 16/12/2019 lunes | 9:30 | 411 | García Crego, Juan |
| 1 | B | 762 Tecnologías de la Sociedad de la Información aplicadas a la CA | 10/1/2020 viernes | 9:30 | 411 | Vivar Zurita, Hipólito |
| 1 | C | 720 Teoría de la Comunicación | 10/1/2020 viernes | 18:30 | 409 | Casas Mas, Belén |
| 1 | C | 722 Historia del mundo actual | 16/1/2020 jueves | 18:30 | 409 | Sánchez Román, José Antonio |
| 1 | C | 725 Ética y Deontología Profesional | 14/1/2020 martes | 16:00 | 409 | López Talavera, M ^a del Mar |
| 1 | C | 729 Arte Contemporáneo | 16/12/2019 lunes | 18:30 | 409 | Colorado Castellary, Arturo / Martínez Chillón, Soledad |
| 1 | C | 730 La cultura de la imagen | 8/1/2020 miércoles | 18:30 | 409 | García Serrano, Federico |
| 2 | A | 721 Economía aplicada a la Comunicación Audiovisual | 15/1/2020 miércoles | 12:00 | 415 | Dpto. ECON. APLIC. PÚBLICA Y POLÍTICA |
| 2 | A | 724 Literatura y medios de comunicación | 17/12/2019 martes | 12:00 | 415 | Vega Rodríguez, Pilar |
| 2 | A | 726 Derecho | 13/1/2020 lunes | 9:30 | 415 | Corredoira y Alfonso, Loreto |
| 2 | A | 728 Psicología de la comunicación | 17/1/2020 viernes | 12:00 | 415 | Cabada del Río, Marina |
| 2 | A | 775 Fotografía | 19/12/2019 jueves | 9:30 | 415 | Alfeo Alvarez, Juan Carlos / López Díez, Jaime |
| 2 | B | 726 Derecho | 13/1/2020 lunes | 12:00 | 410 | Dpto. DERECHO CONSTITUCIONAL |
| 2 | B | 743 Análisis de la imagen | 15/1/2020 miércoles | 12:00 | 410 | Mínguez Arranz, Norberto |
| 2 | B | 751 Estructura y empresa de Radio | 17/12/2019 martes | 9:30 | 410 | Larrañaga Rubio, Julio |
| 2 | B | 763 Tecnología digital aplicada a los medios audiovisuales | 19/12/2019 jueves | 12:00 | 410 | Vivar Zurita, Hipólito / Del Estal Prada, Samuel |
| 2 | C | 721 Economía aplicada a la Comunicación Audiovisual | 15/1/2020 miércoles | 16:00 | 415 | Gutierrez Franco, Yanna |
| 2 | C | 724 Literatura y medios de comunicación | 17/12/2019 martes | 18:30 | 415 | Gómez-Elegido Centeno, Ana M ^a |
| 2 | C | 726 Derecho | 13/1/2020 lunes | 16:00 | 415 | Dpto. DERECHO CONSTITUCIONAL |
| 2 | C | 728 Psicología de la comunicación | 17/1/2020 viernes | 16:00 | 415 | Barberá González, Rafael |
| 2 | C | 775 Fotografía | 19/12/2019 jueves | 16:00 | 415 | Alfeo Alvarez, Juan Carlos / Arquero Blanco, Isabel |

| CURSO GRUPO | | ASIGNATURA | FECHA DE EXAMEN | HORA | AULA | PROFESOR |
|-------------|---|--|--------------------|-------|------|---|
| 3 | A | 766 Guión | 8/1/2020 miércoles | 9:30 | 401 | Zurian Hernández, Francisco |
| 3 | A | 767 Producción audiovisual | 16/12/2019 lunes | 12:00 | 401 | Dpto. CCA |
| 3 | A | 772 Dirección Cinematográfica | 14/1/2020 martes | 9:30 | 401 | Deltell Escolar, Luis / García Crego, Juan |
| 3 | B | 744 Teoría del texto audiovisual | 14/1/2020 martes | 12:00 | 416 | Casanova Varela, Basilio |
| 3 | B | 745 Narrativa audiovisual | 8/1/2020 miércoles | 9:30 | 416 | Manzano Espinosa, Cristina |
| 3 | B | 774 Teoría y técnica del sonido | 16/12/2019 lunes | 9:30 | 416 | Arquero Blanco, Isabel |
| 3 | C | 766 Guión | 8/1/2020 miércoles | 16:00 | 416 | García Serrano, Federico / Giménez Sarmiento, Álvaro |
| 3 | C | 767 Producción audiovisual | 16/12/2019 lunes | 16:00 | 416 | Alvarado Landa, Mª del Puy |
| 3 | C | 772 Dirección Cinematográfica | 14/1/2020 martes | 16:00 | 416 | Deltell Escolar, Luis / Reyes Sánchez, Francisco |
| 4 | A | 771 Realización Televisiva | 19/12/2019 jueves | 9:30 | C107 | García García, Alberto / Cerdán Martínez, Víctor Manuel |
| 4 | A | 773 Edición y posproducción | 17/12/2019 martes | 9:30 | C107 | Lara Martínez, María |
| 4 | B | 752 Estructura y empresa de Televisión | 19/12/2019 jueves | 12:00 | C108 | Arriaza Ibarra, Karen |
| 4 | B | 753 Empresa cinematográfica | 17/12/2019 martes | 12:00 | C108 | Jimeno Aranda, Ricardo |
| 4 | C | 771 Realización Televisiva | 19/12/2019 jueves | 16:00 | C107 | Ventura Guerra, Francisco / Giménez Sarmiento, Álvaro |
| 4 | C | 773 Edición y posproducción | 17/12/2019 martes | 16:00 | C107 | Lara Martínez, María / Martín Moraleda, Ignacio |

| CURSO | GRUPO | ASIGNATURA | FECHA DE EXAMEN | HORA | AULA | PROFESOR |
|--------------|--------------|--|------------------------|-------------|-------------|---|
| 1 | B | 734 Sociología de la Cultura | 9/1/2020 jueves | 12:00 | 506 | Lopez Yañez, Aina |
| 1 | A | 740 Historia de la comunicación social | 18/12/2019 miércoles | 12:00 | 525 | Guerra Gómez, Amparo |
| 1 | A | 756 Documentación audiovisual | 18/12/2019 miércoles | 16:00 | 525 | Cuadra Colmenares, Elena de la |
| 2 | A | 732 Historia del cine español | 9/1/2020 jueves | 12:00 | 415 | Dpto. CCA |
| 2 | A | 747 Arte español contemporáneo | 9/1/2020 jueves | 12:00 | 408 | Arroyo Fernández, Dolores |
| 2 | A | 757 Gestión del patrimonio documental audiovisual | 9/1/2020 jueves | 16:00 | 507 | Pantoja, Jorge |
| 3 | A | 735 Cambio y estructura social | 18/12/2019 miércoles | 16:00 | 410 | Fernández Zubieta, Ana |
| 3 | A | 742 Historia del teatro y de la representación escénica | 16/1/2020 jueves | 18:30 | 416 | Prieto Palomo, Teresa |
| 3 | A | 758 Marketing aplicado a los medios audiovisuales | 18/12/2019 miércoles | 16:00 | 501 | Carcelén García, Sonia |
| 3 | A | 765 Narrativa Hipermedia | 10/1/2020 viernes | 12:00 | 542 | Dpto. TAC |
| 3 | A | 769 Estética musical | 16/1/2020 jueves | 9:30 | 506 | Falcón Díaz Aguado, Laia |
| 3 | B | 769 Estética musical | 10/1/2020 viernes | 16:00 | 541 | Falcón Díaz Aguado, Laia |
| 3 | A | 776 Realización publicitaria | 16/1/2020 jueves | 18:30 | 506 | Reyes Sánchez, Francisco / García Crego, Juan |
| 3 | A | 777 Dirección de actores | 16/1/2020 jueves | 12:00 | 525 | Marcos Molano, M ^a del Mar |
| 3 | C | 777 Dirección de actores | 16/1/2020 jueves | 9:30 | C105 | Marcos Molano, M ^a del Mar |
| 4 | A | 736 Comunicación interpersonal | 9/1/2020 jueves | 18:30 | C107 | Cáceres Zapatero, M ^a Dolores / Teso Alonso, María Gemma |
| 4 | A | 741 Historia del cine informativo y documental | 17/1/2020 viernes | 16:00 | C110 | Paz Rebollo, M ^a Antonia / Vicent, Mireya |
| 4 | A | 746 Narrativa cinematográfica | 13/1/2020 lunes | 9:30 | C107 | Manzano Espinosa, Cristina |
| 4 | A | 749 Fotoperiodismo | 17/1/2020 viernes | 16:00 | C109 | García Ramos, Francisco José |
| 4 | A | 755 Industrias culturales | 9/1/2020 jueves | 12:00 | C107 | Larrañaga Rubio, Julio |
| 4 | A | 759 Marketing Social y Político | 15/1/2020 miércoles | 18:30 | C107 | Balas Lara, Montserrat |
| 4 | A | 760 Derecho de la comunicación en Internet | 17/1/2020 viernes | 12:00 | C107 | Cousido González, Pilar |
| 4 | A | 761 Relaciones internacionales en los Medios Audiovisual | 15/1/2020 miércoles | 12:00 | C108 | Pérez del Pozo, M ^a José |
| 4 | A | 764 Comunicación digital | 15/1/2020 miércoles | 9:30 | C107 | Dpto. CCA |
| 4 | A | 770 Métodos de Creatividad | 13/1/2020 lunes | 18:30 | C107 | Gómez Martínez, Pedro Javier |