

Apellidos	Nombre	Línea Temática	Tutor/a	Correo Tutor/a
Abadín Carcedo	Alicia	Creación Audiovisual	Alberto Luis García García	algarci@ucm.es
Agudo González	Sonia	Producción, realización y empresa audiovisual	Concepción Calvo Herrera	conchakino@ccinf.ucm.es
Agueda Barbolla	Silvia	Comunicación Audiovisual y Género	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
Alcalde Martínez	Jonathan	Producción, realización y empresa audiovisual	Concepción Calvo Herrera	conchakino@ccinf.ucm.es
Alfonsín Belinchón	Mónica	Creación Audiovisual	Alberto Luis García García	algarci@ucm.es
Alonso Martín	Raquel	Marketing aplicado a la Comunicación Audiovisual	Sonia Carcelén García	slcarcelen@ccinf.ucm.es
Alonso Rodrigo	Irene	Fuentes y Bases teóricas de los medios audiovisuales	Arturo Colorado	acolorad@ucm.es
Álvarez Pumar	María	Comunicación e Identidades Sociales	Belén Casas Mas	bcasas@ucm.es
Amariucaí	Raluca Ana Maria	Etnografía y técnicas de investigación audiovisual	María Coral Hernández Fernández	chernandezf@pdi.ucm.es
Angulo González	Daniel	Empresa y Tecnología Audiovisual	Karen Arriaza Ibarra	arriazaibarra@ccinf.ucm.es
Aparicio De Miguel	Violeta	Creación Audiovisual	Alberto Luis García García	algarci@ucm.es
Arce Vich	María	Empresa y Tecnología Audiovisual	Karen Arriaza Ibarra	arriazaibarra@ccinf.ucm.es
Aritmendi Egea	Andrea	Comunicación, Tecnología y Sociedad del Conocimiento	María Dolores Cáceres Zapatero	caceres@ccinf.ucm.es
Ávila Collado	Ignacio	Creación Audiovisual	Juan Carlos Alfeo Álvarez	jcalfeo@ccinf.ucm.es
Ayala Andrés	Silvia	Fuentes y Bases teóricas de los medios audiovisuales	Arturo Colorado	acolorad@ucm.es
Ballano Martínez	Aurora	Creación Audiovisual	Juan Carlos Alfeo Álvarez	jcalfeo@ccinf.ucm.es
Barrabés Parra	Carmen	Producción, realización y empresa audiovisual	Concepción Calvo Herrera	conchakino@ccinf.ucm.es
Barrera Sares	Christian	Marketing aplicado a la Comunicación Audiovisual	Sonia Carcelén García	slcarcelen@ccinf.ucm.es
Barrio Alba	Andrés	Creación Audiovisual	Juan Carlos Alfeo Álvarez	jcalfeo@ccinf.ucm.es
Barroso Moguel	Irene	Creación y producción de formatos y nuevos formatos audiovisuales en estudio	Tamara Bueno	tbueno@ucm.es
Bascones Cornejo	Brenda Lucía	Creación Audiovisual	Jaime Barroso García	jaimeb@ccinf.ucm.es
Batista Martín	Sofía	Producción, realización y empresa audiovisual	Concepción Calvo Herrera	conchakino@ccinf.ucm.es
Berbel Ruiz	Álvaro	Empresa y Tecnología Audiovisual	Karen Arriaza Ibarra	arriazaibarra@ccinf.ucm.es
Blanco Lebrón	Marco Antonio	Historia y Teoría Audiovisual	Luis Deltell Escolar	ldeltell@ccinf.ucm.es
Boquete Dumont	Raúl Javier	La lengua española en la comunicación audiovisual. Recursos lingüísticos y discursivos ...	Teresa Rodríguez Ramalle	teresaramalle@ccinf.ucm.es
Bozada Mateo	María Jesús	Literatura y Comunicación Audiovisual: Literatura, cine, guion literario, novela, narración	Cora Requena Hidalgo	crequena@ucm.es
Bragado Navacerrada	Irene	Creación de la obra audiovisual: Cine, TV, Radio y Fotografía	José Antonio Jiménez de las Heras	joseantj@ucm.es
Briones Bernardo	Juncal	Narrativa y narrativa transmedia	Pedro Javier Gómez	pjgomez@pdi.ucm.es
Bueno Rodríguez	María Teresa	Empresa y Tecnología Audiovisual	Karen Arriaza Ibarra	arriazaibarra@ccinf.ucm.es
Burgos Guerrero	Elisabeth	Creación Audiovisual	Juan Carlos Alfeo Álvarez	jcalfeo@ccinf.ucm.es
Busquets Pérez	Silvia	Cuestiones jurídicas de la comunicación: derechos fundamentales, menores, ...	Pilar Cousido González	cousido.pilar@yahoo.es
Butrón Fructos	Joaquina	Literatura y Comunicación Audiovisual: Literatura, cine, guion literario, novela, narración	Cora Requena Hidalgo	crequena@ucm.es
Calderón Seijas	Adrián	Literatura y Comunicación Audiovisual: Literatura, cine, guion literario, novela, narración	Cora Requena Hidalgo	crequena@ucm.es
Calvo Cabezón	Jorge	Creación Audiovisual	Juan Carlos Alfeo Álvarez	jcalfeo@ccinf.ucm.es
Cameán Castro	Brais	Comunicación e Identidades Sociales	Belén Casas Mas	bcasas@ucm.es
Campayo López	Marta	Economía y Género	Yanna Gutiérrez Franco	ygfranco@der.ucm.es
Canales Roizo	Rubén	Narrativa y narrativa transmedia	Pedro Javier Gómez	pjgomez@pdi.ucm.es

Apellidos	Nombre	Línea Temática	Tutor/a	Correo Tutor/a
Cano Ramírez	Inés	Comunicación e Identidades Sociales	Belén Casas Mas	bcasas@ucm.es
Caparrini Lopez	Raquel	Opinión Pública y comunicación política. Sociología aplicada a la comunicación audiovisual	Roxana Sosa Sánchez	rpsosa@ccinf.ucm.es
Capelán Picado	Brais	Derecho de la Comunicación e Información	María Pilar Dopazo Fraguio	mdopazo@ucm.es
Cascón Ferrándiz	Carlota	Etnografía y técnicas de investigación audiovisual	María Dolores Cáceres Zapatero	caceres@ccinf.ucm.es
Cea Osorio	Enrique	Ética del Periodismo, la Comunicación Audiovisual y la Publicidad	Mª Mar López	mmlopezt@ccinf.ucm.es
Cerezo Aznar	Julio	Creación de la obra audiovisual: Cine, TV, Radio y Fotografía	José Antonio Jiménez de las Heras	joseantj@ucm.es
Céspedes Romero	Adriana	La lengua española en la comunicación audiovisual. Recursos lingüísticos y discursivos ...	Teresa Rodríguez Ramalle	teresaramalle@ccinf.ucm.es
Chen	Yulin	Fuentes y Bases teóricas de los medios audiovisuales	Arturo Colorado	acolorad@ucm.es
Colmenares Ruiz	David	Comunicación Audiovisual y Cuestiones Internacionales	María José Pérez del Pozo	perezdelpozo@ccinf.ucm.es
Copado Mármol	Francisco Javier	Literatura y Comunicación Audiovisual: Literatura, cine, guion literario, novela, narración	Cora Requena Hidalgo	crequena@ucm.es
Corona Fernández	Ángel	Creación Audiovisual	Juan Carlos Alfeo Álvarez	jcalfeo@ccinf.ucm.es
Criado De La Cruz	María Verónica	Comunicación Audiovisual y Género	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
De La Fuente Santos	Dafne	Creación de la obra audiovisual: Cine, TV, Radio y Fotografía	José Antonio Jiménez de las Heras	joseantj@ucm.es
De La Hoz González	Tatiana	Opinión Pública y comunicación política. Sociología aplicada a la comunicación audiovisual	Roxana Sosa Sánchez	rpsosa@ccinf.ucm.es
Del Cacho Lloreda	Jorge Antonio	Empresa y Tecnología Audiovisual	Karen Arriaza Ibarra	arriazaibarra@ccinf.ucm.es
Deluca	Valentina	Creación Audiovisual	Jaime Barroso García	jaimeb@ccinf.ucm.es
Detraux Dodero	Inés	Producción, realización y empresa audiovisual	Basilio Casanova	josebcas@ucm.es
Dobre	Alina Roxana	Creación de la obra audiovisual: Cine, TV, Radio y Fotografía	José Antonio Jiménez de las Heras	joseantj@ucm.es
Domínguez García	Esperanza Macarena	Historia y Teoría Audiovisual	Luis Deltell Escolar	ldeltell@ccinf.ucm.es
Dorado Bautista	Maria Cristina	Producción, realización y empresa audiovisual	Basilio Casanova	josebcas@ucm.es
Enrique Suarez	Ana	Historia y actualidad de los medios audiovisuales	Carlota Coronado	carlotacoronado@gmail.com
Eraso Pérez De Urabayen	Iñigo	Fuentes y Bases teóricas de los medios audiovisuales	Arturo Colorado	acolorad@ucm.es
Escaso Hernández	Laura	Creación Audiovisual	Jaime Barroso García	jaimeb@ccinf.ucm.es
Escobar Ascaso	Rubén	Creación de la obra audiovisual: Cine, TV, Radio y Fotografía	María Lara	mlara04@ucm.es
Escudero Salvador	Rubén	Literatura y Comunicación Audiovisual: Literatura, cine, guion literario, novela, narración	Cora Requena Hidalgo	crequena@ucm.es
Espadas López	Celia	Creación Audiovisual	Jaime Barroso García	jaimeb@ccinf.ucm.es
Fernandez Criado	Sara	Creación Audiovisual	Jaime Barroso García	jaimeb@ccinf.ucm.es
Fernández Fuentes	Belén	Comunicación Audiovisual y Cuestiones Internacionales	María José Pérez del Pozo	perezdelpozo@ccinf.ucm.es
Fernández Justo	María	Creación Audiovisual	Jaime Barroso García	jaimeb@ccinf.ucm.es
Fernández Marín	Sofía	Comunicación, Tecnología y Sociedad del Conocimiento	María Dolores Cáceres Zapatero	caceres@ccinf.ucm.es
Fernandez Molinero	Beatriz	Cuestiones jurídicas de la comunicación: derechos fundamentales, menores, ...	Pilar Cousido González	cousido.pilar@yahoo.es
Fernández Revillarte	Javier	Opinión Pública y comunicación política. Sociología aplicada a la comunicación audiovisual	Javier I. Glez. Rivera	jigro@ucm.es
Fiunte Ortiz	Daniel	Producción, realización y empresa audiovisual	Basilio Casanova	josebcas@ucm.es
Fuentes Fuertes	Nayra Gea	Creación de la obra audiovisual: Cine, TV, Radio y Fotografía	María Lara	mlara04@ucm.es
Fuentes López	Pablo	Literatura y Comunicación Audiovisual: Literatura, cine, guion literario, novela, narración	Cora Requena Hidalgo	crequena@ucm.es
Galán Cantero	Mario	Problemas contemporáneos	José Carlos Rueda Laffond	jcrueda@pdi.ucm.es
Galindo Ruedas	Patricia	Comunicación e Identidades Sociales	Belén Casas Mas	bcasas@ucm.es

Apellidos	Nombre	Línea Temática	Tutor/a	Correo Tutor/a
García Alonso-Genis	Isabel	Documentación Audiovisual	Jorge Pantoja Blanco	jorpanto@ucm.es
García Batanero	Arturo	Creación Audiovisual	Juan García Crego	juangarc@ccinf.ucm.es
García Chillarón	María De La Paz	Fuentes y Bases teóricas de los medios audiovisuales	Jesús González Requena	jesugonz@ucm.es
García Corrales	Francisco José	Comunicación Audiovisual y Género	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
García De Dios	David	Creación Audiovisual	Juan García Crego	juangarc@ccinf.ucm.es
García Gómez	Miriam	Comunicación e Identidades Sociales	María Cadilla Baz	mcadilla@ccinf.ucm.es
García Hernández	Marta	Producción, realización y empresa audiovisual	Basilio Casanova	josebcas@ucm.es
García Mérida	Ventura	Creación de la obra audiovisual: Cine, TV, Radio y Fotografía	María Lara	mlara04@ucm.es
García Victoria	Miguel	Literatura y Comunicación Audiovisual: Literatura, cine, guion literario, novela, narración	Cora Requena Hidalgo	crequena@ucm.es
García-Consuegra Vallbona	Raquel	Comunicación Audiovisual y Género	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
Gargamala Fragueiro	Ismael	Creación Audiovisual	Juan García Crego	juangarc@ccinf.ucm.es
Gavilán Esteban	Alba María	Opinión Pública y comunicación política. Sociología aplicada a la comunicación audiovisual	Javier I. Glez. Rivera	jigro@ucm.es
Gil Delgado	Paula	Narrativa y narrativa transmedia	Pedro Javier Gómez	pjgomez@pdi.ucm.es
Gill Galeano	Rossana Elizabeth	Etnografía y técnicas de investigación audiovisual	María Coral Hernández Fernández	chernandezf@pdi.ucm.es
Gómez García	Jorge	Creación Audiovisual	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
Gómez Vázquez	Sergio	Empresa y Tecnología Audiovisual	Julio Larrañaga Rubio	julio.larranaga@ccinf.ucm.es
González	Gaspar	Creación Audiovisual	Juan García Crego	juangarc@ccinf.ucm.es
Gonzalez Alberto	Pedro	Empresa y Tecnología Audiovisual	Julio Larrañaga Rubio	julio.larranaga@ccinf.ucm.es
González Domínguez	José Javier	Creación Audiovisual	Juan García Crego	juangarc@ccinf.ucm.es
González Gil	Marta	Creación Audiovisual	Juan García Crego	juangarc@ccinf.ucm.es
González Lázaro	Beatriz	Creación Audiovisual	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
González Luna	Ana Gabriela	Teoría y estructura de la comunicación publicitaria. Planificación y gestión	Francisco Reyes Sánchez	freyessa@ccinf.ucm.es
González Pereiro	Eugenia	Historia y actualidad de los medios audiovisuales	Carlota Coronado	carlotacoronado@gmail.com
Gonzalez Rodríguez	Silvia	Historia y Teoría Audiovisual	Luis Deltell Escolar	ldeltell@ccinf.ucm.es
González Rosco	Raquel	Creación de la obra audiovisual: Cine, TV, Radio y Fotografía	María Lara	mlara04@ucm.es
González Sotillo	Amanda	Narrativa y narrativa transmedia	Ricardo Jimeno	rijimeno@ucm.es
Gutiérrez Alonso	Emily	Comunicación Audiovisual y Género	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
Guzmán Araujo	Eduardo Andrés	Fuentes y Bases teóricas de los medios audiovisuales	Jesús González Requena	jesugonz@ucm.es
Herederro Berzal	Virginia	Narrativa y narrativa transmedia	Francisco García García	fgarciag@ucm.es
Hernandez Ferrer	Miriam	Cuestiones jurídicas de la comunicación: derechos fundamentales, menores, ...	Loreto Corredoira y Alfonso	loreto.corredoira@gmail.com
Hernandez Lopez	Samuel	Derecho de la Comunicación e Información	María Pilar Dopazo Fraguio	mdopazo@ucm.es
Hernández Ríos	María	Comunicación Audiovisual y Género	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
Hernandez Toro	Paula Ximena	Derecho y Sociedad	José Carlos Hernández González	jcherman@pdi.ucm.es
Herranz López	Daniel	Creación Audiovisual	Federico García Serrano	federling@pdi.ucm.es
Herrera Moreno	Damaris	La lengua española en la comunicación audiovisual. Recursos lingüísticos y discursivos ...	Teresa Rodríguez Ramalle	teresaramalle@ccinf.ucm.es
Herrero Cerezo	Marta	Creación Audiovisual	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
Hevia García	Clara	La lengua española en la comunicación audiovisual. Recursos lingüísticos y discursivos ...	Teresa Rodríguez Ramalle	teresaramalle@ccinf.ucm.es

Apellidos	Nombre	Línea Temática	Tutor/a	Correo Tutor/a
Kawka Kawka	Adam Marcin	Empresa y Tecnología Audiovisual	Julio Larrañaga Rubio	julio.larranaga@ccinf.ucm.es
Lara Nieto-Márquez	Samuel	Creación Audiovisual	Luis Deltell Escolar	ldeltell@ccinf.ucm.es
Laso Roiz	Pilar	Derecho y Sociedad	Teresa García-Berrio Hernández	teresag-berrio@der.ucm.es
Laza Bourdie	Eva	Etnografía y técnicas de investigación audiovisual	María Coral Hernández Fernández	chernandezf@pdi.ucm.es
Ledesma Lázaro	Aitor	Narrativa y narrativa transmedia	Francisco García García	fgarciag@ucm.es
Lemes Medina	Rafael Jorge	Creación, análisis y cultura global	Margarita Márquez Padorno	mmarquez@ucm.es
Lesta Vidal	Pablo	Cuestiones jurídicas de la comunicación: derechos fundamentales, menores, ...	Rosa María García Sanz	rosagarciasanz@hotmail.com
Leyva Leyva	José Antonio	Historia y Teoría Audiovisual	Luis Deltell Escolar	ldeltell@ccinf.ucm.es
Llanes Bañuelos	Daniel	Creación y producción de formatos y nuevos formatos audiovisuales en estudio	Tamara Bueno	trbueno@ucm.es
López Aguirre	Laura	Creación Audiovisual	Federico García Serrano	federling@pdi.ucm.es
López Bentué	Carmelo	Creación Audiovisual	Federico García Serrano	federling@pdi.ucm.es
López García	María De Los Ángeles	Historia y Teoría Audiovisual	Luis Deltell Escolar	ldeltell@ccinf.ucm.es
López Moreno	Pamela	Comunicación Audiovisual y Género	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
Luna Pontón	David	Producción, realización y empresa audiovisual	Mar Marcos Molano	mmmarcos@ucm.es
Machado Quezada	Andrea Michell	Empresa y Tecnología Audiovisual	Julio Larrañaga Rubio	julio.larranaga@ccinf.ucm.es
Macías Macías	Elisa	Comunicación e Identidades Sociales	María Cadilla Baz	mcadilla@ccinf.ucm.es
Manero Villanúa	Sandra	Producción, realización y empresa audiovisual	Mar Marcos Molano	mmmarcos@ucm.es
Marcos Benito	Marta	Literatura y Comunicación Audiovisual: Literatura, cine, guion literario, novela, narración	Ana María Gómez-Elegido Centeno	amgecenteno@ccinf.ucm.es
Martínez Del Santo	María Teresa	Literatura y Comunicación Audiovisual: Literatura, cine, guion literario, novela, narración	Ana María Gómez-Elegido Centeno	amgecenteno@ccinf.ucm.es
Martínez García-Ballesteros	Miguel	Economía aplicada a la Comunicación Audiovisual	María Teresa Mera Vázquez	mtmera@ccinf.ucm.es
Martínez Villa	Laura	Producción, realización y empresa audiovisual	Mar Marcos Molano	mmmarcos@ucm.es
Martín-Portugués Lopera	Beatriz	Creación Audiovisual	Federico García Serrano	federling@pdi.ucm.es
Medina Padilla	Francisco	Creación Audiovisual	Federico García Serrano	federling@pdi.ucm.es
Mercero Santos	Marta	La lengua española en la comunicación audiovisual. Recursos lingüísticos y discursivos ...	Teresa Rodríguez Ramalle	teresaramalle@ccinf.ucm.es
Merchán Sánchez	Amanda	Creación de la obra audiovisual: Cine, TV, Radio y Fotografía	Cristina Manzano	cristina.manzano@ccinf.ucm.es
Mingo Castillo	Marcos	Historia y actualidad de los medios audiovisuales	Carlota Coronado	carlotacoronado@gmail.com
Molina González	Mar	Comunicación Audiovisual y Género	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
Morales Morales	Alberto	Documentación Audiovisual	Jorge Pantoja Blanco	jorpanto@ucm.es
Moratilla Organero	Raquel	Creación Audiovisual	Ramiro Gómez Bermúdez de Castro	rgomez@ccinf.ucm.es
Muñoz Muñoz	Adolfo	Empresa y Tecnología Audiovisual	Julio Larrañaga Rubio	julio.larranaga@ccinf.ucm.es
Muñoz Sánchez	Airel Ignacio	Derecho y Sociedad	Ana Llano Torres	allanoto@der.ucm.es
Muñoz Wagner	Martin	Empresa y Tecnología Audiovisual	Juan García Crego	juangarc@ccinf.ucm.es
Murillo Montero	Mario	Creación Audiovisual	Ramiro Gómez Bermúdez de Castro	rgomez@ccinf.ucm.es
Naranjo Morales	Sonia	Ética del Periodismo, la Comunicación Audiovisual y la Publicidad	Mª Mar López	mmlopezt@ccinf.ucm.es
Naranjo Moreno	Juan Manuel	Creación de la obra audiovisual: Cine, TV, Radio y Fotografía	Cristina Manzano	cristina.manzano@ccinf.ucm.es
Navas Ten	Luis	Creación Audiovisual	Ramiro Gómez Bermúdez de Castro	rgomez@ccinf.ucm.es
Negrete Nieto	Laura	Historia y actualidad de los medios audiovisuales	Carlota Coronado	carlotacoronado@gmail.com

Apellidos	Nombre	Línea Temática	Tutor/a	Correo Tutor/a
Negrín Lezama	Pedro	Creación Audiovisual	Ramiro Gómez Bermúdez de Castro	rgomez@ccinf.ucm.es
Nieto Loza	Marta	Creación Audiovisual	Ramiro Gómez Bermúdez de Castro	rgomez@ccinf.ucm.es
Nieto Martín	Paloma	Documentación Audiovisual	Jorge Pantoja Blanco	jorpanto@ucm.es
Ojeda Romero	Ana María	Creación Audiovisual	Juan Carlos Alfeo Álvarez	jcalfeo@ccinf.ucm.es
Oñate Hormigo	Elena	Creación Audiovisual	Ramiro Gómez Bermúdez de Castro	rgomez@ccinf.ucm.es
Ortega Buitrón	Ismael	Documentación Audiovisual	Jorge Pantoja Blanco	jorpanto@ucm.es
Ortega Mingo	Jesús	Creación Audiovisual	Ramiro Gómez Bermúdez de Castro	rgomez@ccinf.ucm.es
Pangua Castro	Blanca Estíbaliz	Creación de la obra audiovisual: Cine, TV, Radio y Fotografía	Cristina Manzano	cristina.manzano@ccinf.ucm.es
Pardo Arias	Sara	Creación y producción de formatos y nuevos formatos audiovisuales en estudio	Tamara Bueno	trbueno@ucm.es
Pardos Pardos	Fernando	Producción, realización y empresa audiovisual	Concepción Calvo Herrera	conchakino@ccinf.ucm.es
Peinado Rodríguez	Gonzalo	Opinión Pública y comunicación política. Sociología aplicada a la comunicación audiovisual	María Goenaga	mgoenaga@ucm.es
Peralbo Rey	Ignacio	Fuentes y Bases teóricas de los medios audiovisuales	María Dolores Arroyo	mdarroyo@ccinf.ucm.es
Pereira Cebriá	Marina	Creación Audiovisual	Ramiro Gómez Bermúdez de Castro	rgomez@ccinf.ucm.es
Pérez Álvarez	Andrea	Creación Audiovisual	Ramiro Gómez Bermúdez de Castro	rgomez@ccinf.ucm.es
Pérez Chico	David	Empresa y Tecnología Audiovisual	Alberto Luis García García	algarci@ucm.es
Pérez Herrero	Miguel Ángel	Producción, realización y empresa audiovisual	Basilio Casanova	josebcas@ucm.es
Pirela Hernández	María José	Creación Audiovisual	Rafael Rodríguez Tranche	tranche@ccinf.ucm.es
Plaza Iniesta	Laura	Creación Audiovisual	Rafael Rodríguez Tranche	tranche@ccinf.ucm.es
Porras Rodríguez	María	Empresa y Tecnología Audiovisual	Julio Larranaga Rubio	julio.larranaga@ccinf.ucm.es
Prada Molero	Daniel	Economía y Género	Yanna Gutiérrez Franco	ygfranco@der.ucm.es
Prieto De Miguel	Alicia	Fuentes y Bases teóricas de los medios audiovisuales	María Dolores Arroyo	mdarroyo@ccinf.ucm.es
Puyo Tobias	Pablo	Cuestiones jurídicas de la comunicación: derechos fundamentales, menores, ...	Pilar Cousido González	cousido.pilar@yahoo.es
Quilcat Leon	Lucia Paola	Mercado de trabajo e inmigración	Almudena Baanante Gismero	almubaan@ucm.es
Quino Flores	Noelia Ximena	Comunicación Audiovisual y Cuestiones Internacionales	María José Pérez del Pozo	perezdelpozo@ccinf.ucm.es
Quiroga Rodríguez	María Amalia	Marketing aplicado a la Comunicación Audiovisual	Lidia Maestro Espinola	lidiamae@ucm.es
Ramírez Martínez	Juan Pablo	Creación, análisis y cultura global	José Antonio Sánchez Román	sanchezroman@ccinf.ucm.es
Ramos Fernández	Rodrigo	Producción, realización y empresa audiovisual	Ricardo Jimeno	rjimeno@ucm.es
Redín Lopetegui	Eunate	Creación Audiovisual	Luis Deltell Escolar	ldeltell@ccinf.ucm.es
Regalado Pedrajas	Benito	Creación y producción de formatos y nuevos formatos audiovisuales en estudio	Tamara Bueno	trbueno@ucm.es
Reques Hernández	Francisco Javier	Marketing aplicado a la Comunicación Audiovisual	Lidia Maestro Espinola	lidiamae@ucm.es
Riebold Ruiz	Pablo George	La lengua española en la comunicación audiovisual. Recursos lingüísticos y discursivos ...	Teresa Rodríguez Ramalle	teresaramalle@ccinf.ucm.es
Rincón Urquiza	Paula	Creación de la obra audiovisual: Cine, TV, Radio y Fotografía	Cristina Manzano	cristina.manzano@ccinf.ucm.es
Rivas Calvo De Mora	José Miguel	Creación Audiovisual	Rafael Rodríguez Tranche	tranche@ccinf.ucm.es
Rodríguez Fuentes	Luisa Raquel	Historia y Teoría Audiovisual	Luis Deltell Escolar	ldeltell@ccinf.ucm.es
Rodríguez García	Roberto	Creación Audiovisual	Rafael Rodríguez Tranche	tranche@ccinf.ucm.es
Rollón Quesada	José Luis	Comunicación Audiovisual y Género	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
Romero Hernández	Sandra	Narrativa y narrativa transmedia	Francisco García García	fgarciag@ucm.es

Apellidos	Nombre	Línea Temática	Tutor/a	Correo Tutor/a
Ros Navarro	María Jesús	Empresa y Tecnología Audiovisual	Julio Larrañaga Rubio	julio.larranaga@ccinf.ucm.es
Ruiz Carrasco	Marcos	Producción, realización y empresa audiovisual	Ricardo Jimeno	rijimeno@ucm.es
Ruiz De La Muela Sánchez	Maria Pilar	Empresa y Tecnología Audiovisual	Julio Larrañaga Rubio	julio.larranaga@ccinf.ucm.es
Ruiz Faggioli	María Isabel	Comunicación e Identidades Sociales	María Cadilla Baz	mcadilla@ccinf.ucm.es
Ruiz Preciado	Jorge	Empresa y Tecnología Audiovisual	Julio Larrañaga Rubio	julio.larranaga@ccinf.ucm.es
Ruiz Sardón	Sara	Fuentes y Bases teóricas de los medios audiovisuales	Miguel Angel Chaves	machaves@ucm.es
Ruiz Sierra	Jaime	Empresa y Tecnología Audiovisual	Julio Larrañaga Rubio	julio.larranaga@ccinf.ucm.es
Sabater Gras	Sandra	Creación Audiovisual	Juan Carlos Alfeo Álvarez	jcalfeo@ccinf.ucm.es
Saguar Alonso	Sara	Creación Audiovisual	Gema Bonales Daimiel	gbonales@ucm.es
Saiz Agúndez	Clara	Problemas contemporáneos	José Carlos Rueda Laffond	jcrueda@pdi.ucm.es
Salgado Muro	Raúl	Documentación Audiovisual	Jorge Pantoja Blanco	jorpanto@ucm.es
Salvadores Bustamante	Diego	Comunicación, Tecnología y Sociedad del Conocimiento	María Dolores Cáceres Zapatero	caceres@ccinf.ucm.es
Sánchez Almagro	Clara	Empresa y Tecnología Audiovisual	Julio Larrañaga Rubio	julio.larranaga@ccinf.ucm.es
Sánchez Fernández	Cristina	Creación Audiovisual	Gema Bonales Daimiel	gbonales@ucm.es
Sánchez García	Mario	Creación Audiovisual	Gema Bonales Daimiel	gbonales@ucm.es
Sánchez Madrid	Alba	Comunicación Audiovisual y Género	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
Sánchez Sánchez	Paloma	Marketing aplicado a la Comunicación Audiovisual	Lidia Maestro Espinola	lidiamae@ucm.es
Sánchez-Romo Lugo	Claudia Maria	Comunicación Audiovisual y Género	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
Sanjuan Reyes	Carlos	Opinión Pública y comunicación política. Sociología aplicada a la comunicación audiovisual	Elisa Brey	ebrey@ucm.es
Santaella Escalona	Pablo Antonio	Creación de la obra audiovisual: Cine, TV, Radio y Fotografía	Ricardo Jimeno	rijimeno@ucm.es
Shi	Jianan	Historia y actualidad de los medios audiovisuales	Carlota Coronado	carlotacoronado@gmail.com
Soria Rubio	Salvador	Opinión Pública y comunicación política. Sociología aplicada a la comunicación audiovisual	Ana Fdez. Zubieta	a.fernandez.zubieta@ucm.es
Sotillo De La Concepción	Raquel	Historia y actualidad de los medios audiovisuales	Carlota Coronado	carlotacoronado@gmail.com
Tang	Lu	Creación de la obra audiovisual: Cine, TV, Radio y Fotografía	Ricardo Jimeno	rijimeno@ucm.es
Tizón López	Guillermo	Historia y Teoría Audiovisual	Luis Deltell Escolar	ldeltell@ccinf.ucm.es
Torre Montesino	Lucía De La	Fuentes y Bases teóricas de los medios audiovisuales	Miguel Angel Chaves	machaves@ucm.es
Torres Calleja	Javier	Problemas contemporáneos	José Carlos Rueda Laffond	jcrueda@pdi.ucm.es
Torres González	Alejandro	Comunicación Audiovisual y Género	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
Torres Rodríguez	Luis	Creación Audiovisual	Laia Falcón Díaz-Aguado	lfalcon@ccinf.ucm.es
Val Fernández	Carmen Del	Creación Audiovisual	Álvaro Giménez Sarmiento	algime02@ucm.es
Valderruten Valles	Derly Karina	Opinión Pública y comunicación política. Sociología aplicada a la comunicación audiovisual	Ana Fdez. Zubieta	a.fernandez.zubieta@ucm.es
Vargas Narciso	Julia Lucía	Creación Audiovisual	Gema Bonales Daimiel	gbonales@ucm.es
Varón Vásquez	Julián Eduardo	Comunicación Audiovisual y Cuestiones Internacionales	Margarita Márquez Padorno	mmarquez@ucm.es
Villa Torres	Angela	Opinión Pública y comunicación política. Sociología aplicada a la comunicación audiovisual	Ana Fdez. Zubieta	a.fernandez.zubieta@ucm.es
Villalba Martín	Luis	Producción, realización y empresa audiovisual	Ricardo Jimeno	rijimeno@ucm.es
Wolfram Guinea	Agustina	Comunicación e Identidades Sociales	María Cadilla Baz	mcadilla@ccinf.ucm.es
Xia	Yungchang	Literatura y Comunicación Audiovisual: Literatura, cine, guion literario, novela, narración	Ana María Gómez-Elegido Centeno	amgecenteno@ccinf.ucm.es



Apellidos	Nombre	Línea Temática	Tutor/a	Correo Tutor/a
Yang	Minike	Literatura y Comunicación Audiovisual: Literatura, cine, guion literario, novela, narración	Ana María Gómez-Elegido Centeno	amgecenteno@ccinf.ucm.es
Yturizaga Porcile	Daniella	Derecho y Sociedad	Ana Llano Torres	allanoto@der.ucm.es
Zheng	Wenyng	Economía aplicada a la Comunicación Audiovisual	María Teresa Mera Vázquez	mtmera@ccinf.ucm.es
Zubiria Bergareche	Maria	Empresa y Tecnología Audiovisual	Karen Arriaza Ibarra	arriazaibarra@ccinf.ucm.es