



## ADENDAS DE LOS TÍTULOS OFICIALES CON LAS MODIFICACIONES REALIZADAS PARA LA FINALIZACIÓN DEL CURSO ACADÉMICO 2019/20 ANTE LA SITUACIÓN EXCEPCIONAL PROVOCADA POR EL COVID-19

Se deberá usar como guía el documento de la Fundación Madri+d y la Consejería de Ciencia, Universidades e Innovación de la Comunidad de Madrid disponible en:  
[https://www.madrimasd.org/uploads/propuesta\\_de\\_medidas\\_extraordinaria\\_de\\_3\\_de\\_abril\\_de\\_2020\\_v2.pdf](https://www.madrimasd.org/uploads/propuesta_de_medidas_extraordinaria_de_3_de_abril_de_2020_v2.pdf)

### Máster Universitario en Investigación en Periodismo: Discurso y Comunicación

#### CONSIDERACIONES GENERALES

Indicar las fechas de reuniones de las comisiones y los órganos colegiados para la aprobación de la presente adenda

Adenda aprobada por la Comisión de Estudios de la Facultad de Ciencias de la Información en su sesión celebrada el día 11 de mayo de 2020.

Adenda aprobada por la Junta de Facultad en su sesión celebrada el día 10 de junio de 2020.

Indicar las reuniones y toma de decisiones de los órganos responsables (comisiones de coordinación de cada título, Consejos de Departamento, etc.) para garantizar la reprogramación de las asignaturas

\* A lo largo de la semana del 27 de abril al 3 de mayo. Siguiendo las indicaciones del Rectorado y el Decanato, se estudiaron las propuestas vía online por parte de la Comisión y se establecieron pautas para la docencia con la flexibilidad que requiere la situación.

Indicar los sistemas de comunicación y transparencia empleados con los estudiantes para especificar la conversión de la docencia presencial a docencia on-line: página web del título, Campus Virtual, etc.

\* La plataforma Moodle del Campus virtual, el correo electrónico y programas como Zoom.

Indicar las medidas adoptadas para potenciar los mecanismos de coordinación horizontal y vertical

\* Nos mantenemos en contacto permanente por correo y por teléfono, tanto los miembros de la Comisión como todos los profesores del máster, para resolver dudas y adaptar las novedades no presenciales de la docencia. Y también con el Rectorado y el Decanato.

Con los alumnos se utilizan más los programas que facilitan el *streaming*.

Indicar los sistemas empleados para el seguimiento de los estudiantes a las sesiones de clases on-line

\* La insistencia en conseguir *feedback* a lo largo de las clases, mediante preguntas o propuestas, la devolución al profesor de notas breves con comentarios sobre el contenido de la clase recibida, etc.

<p>Indicar los métodos empleados para garantizar el acceso de los estudiantes a las herramientas informáticas necesarias. Indicar también si han sido necesarias actividades inclusivas para estudiantes que no hayan tenido los recursos adecuados</p> <p>* Los/ las estudiantes contaban con recursos para conectarse a través de Zoom o por correo electrónico, por lo que la comunicación se ha llevado a cabo sin problemas.</p>
<p>OBSERVACIONES</p> <p>* Facilitaría las cosas si hay que seguir trabajando online, en mayor o menor medida, durante el próximo curso, que la Universidad facilitara un sistema de conexión que mejorara las posibilidades de aplicaciones, todavía poco perfeccionadas como Zoom o Skype, entre otras. Y formación específica, tutoriales, etc. para conseguir la mayor eficiencia posible, ya que esta nueva modalidad supone un cambio importante en los sistemas de trabajo.</p>
<p><b>CLASES DE TEORÍA, SEMINARIOS Y TUTORÍAS</b></p>
<p>Indicar los métodos/plataformas de docencia síncrona y asíncrona que se han empleado</p> <p>* Docencia síncrona: - sistemas de <i>streaming</i> como plataforma Moodle del campus virtual, Zoom, Skype o Google Meet.</p> <p>* Docencia asíncrona: - envío de documentos que resumen o complementan las clases, consultas por correo, material de las asignaturas en el campus virtual y la creación de material docente complementario que habrá que perfeccionar en función de la evolución de los acontecimientos y del porcentaje de docencia online.</p>
<p>Indicar si ha sido posible mantener los horarios de clase y de tutorías grupales establecidos en la programación docente. De no ser así, indicar las modificaciones realizadas</p> <p>* Se han mantenido los horarios y las tutorías, pero con la flexibilidad que requiere una situación imprevista y diferente como la actual.</p>
<p>OBSERVACIONES</p>
<p><b>CLASES PRÁCTICAS</b></p>
<p>Indicar si ha sido posible la sustitución de las clases prácticas por actividades formativas online. Describir dichas actividades formativas</p> <p>* Para no perder eficiencia en el desarrollo de las prácticas se han propuesto:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) lecturas específicas para resumir y comentar,</li> <li>2) trabajos prácticos de análisis,</li> <li>3) acceso a determinadas páginas web,</li> <li>4) envío de textos seleccionados,</li> <li>5) sugerencias bibliográficas personalizadas para el desarrollo de los trabajos,</li> <li>6) puesta en común de las dificultades en las sesiones online,</li> <li>7) ampliación de las prácticas llevadas a cabo en las aulas informáticas,</li> <li>8) textos explicativos para el desarrollo de los trabajos.</li> </ol>

Indicar si los estudiantes han tenido acceso a la instalación en sus ordenadores del software específico que han requerido las asignaturas

\* Si, existen diversas plataformas gratuitas a las que pueden acceder.

Indicar qué actividades prácticas han sido aplazadas hasta el momento de recuperar la actividad presencial y las medidas excepcionales adoptadas

\* Conferencias de profesores extranjeros y seminarios especializados que ya estaban programados.

OBSERVACIONES

### ***PRÁCTICAS EXTERNAS***

Indicar si se ha podido recuperar la práctica asistencial u otro tipo de prácticas

\* Los alumnos/ as que realizan prácticas externas las hacen mediante el teletrabajo.

Describir las medidas adoptadas para garantizar la adquisición de competencias y resultados de aprendizaje mínimos previstos

\* Adaptación en cada asignatura a la combinación de criterios aplicados a los contenidos impartidos antes del confinamiento, y otros criterios específicos para los contenidos impartidos por vía virtual a partir del confinamiento.

Indicar los casos en los que las entidades colaboradoras han desarrollado las actividades formativas de manera no presencial

\* Por ejemplo, 20Minutos.

En el caso de prácticas externas de carácter optativo, explicar si se han sustituido por otra asignatura

\* No se ha dado esa situación.

OBSERVACIONES

### ***MOVILIDAD INTERNACIONAL***

Indicar cómo han seguido los estudiantes la actividad universitaria en países con suspensión de actividad docente

\* Todo se ha podido resolver vía online.

OBSERVACIONES

### ***EVALUACIÓN***

Indicar las características de las evaluaciones online empleadas, especificando si se han realizado:

- Preguntas cortas con desarrollo temporizado
- Exámenes tipo test
- Exámenes con tipo test y parte de redacción
- Exámenes orales
- Evaluación continua

- Evaluación continua final

\* Por parte de los profesores se han llevado a cabo dos de las modalidades citadas:

- 1) examen sobre el contenido de la asignatura de preguntas cortas con desarrollo temporizado a través de alguna de las plataformas citadas, en la fecha fijada previamente y
- 2) evaluación continua: entrega periódica de trabajos individuales, seguimiento personalizado de los alumnos.

También se ha recurrido a la elaboración de trabajos de reflexión crítica y aportación personal y reseñas sobre bibliografía. En algún caso, pendiente de la puesta a punto de una herramienta informática específica a través de la plataforma Meet, está previsto hacer exámenes orales individuales en la segunda convocatoria del curso (mes de julio).

Además, cada alumno prepara un trabajo de fin de asignatura con tutoría personalizada para el tema de análisis seleccionado y con extensión suficiente como para obtener resultados que se puedan contabilizar.

La nota final valora el trabajo y el esfuerzo de los alumnos en todos estos aspectos.

Indicar los mecanismos de revisión no presenciales que se han previsto y realizado

\* Mediante conexión por alguna de las plataformas citadas, por correo electrónico y a través del campus virtual.

Indicar el mecanismo empleado para la documentación/grabación de las pruebas de evaluación para su posterior visualización y evidencia.

\* Programas estándar.

Al finalizar la prueba, que algunos profesores piden que sea escrita a mano, deberán fotografiarla y enviarla a través del campus virtual o por correo electrónico.

Y cada profesor guarda los documentos enviados por los alumnos.

OBSERVACIONES

### ***TRABAJO FIN DE MÁSTER***

En el caso de defensa en modalidad online, indicar el sistema empleado para la identificación del estudiante.

\* Conexión en *streaming*: reconocimiento visual, documentación a la vista, tiempo limitado ante el tribunal correspondiente para la defensa, documento de autenticidad firmado y, en lo posible, programa anti-plagio previo.

\* La dirección de los TFM se lleva a cabo con diligencia por parte de los directores-tutores y los alumnos. Pero en este máster todavía no se ha llevado a cabo ninguna defensa de TFM, ya que aún no se ha cerrado la presentación de trabajos.

Indicar si ha sido imprescindible realizar actividades presenciales

\* No. Pero es necesario activarlas cuanto antes.

Indicar los mecanismos puestos en marcha de refuerzo de la tutela académica para aligerar la dedicación presencial

\* Tutorías a través de programas online, campus virtual, correo electrónico y teléfono.

Indicar si se han podido reorientar los TFMs experimentales o que impliquen actividades de campo hacia otras modalidades no presenciales manteniendo la consecución de las competencias

\* No se han producido problemas en este aspecto.

OBSERVACIONES